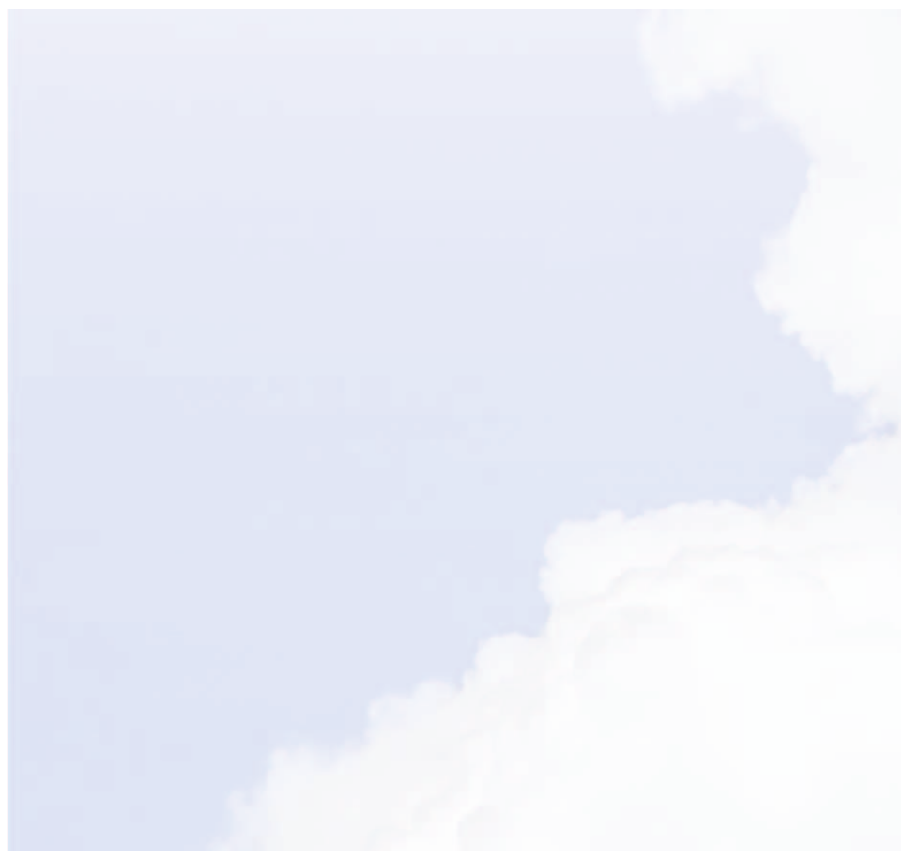




















































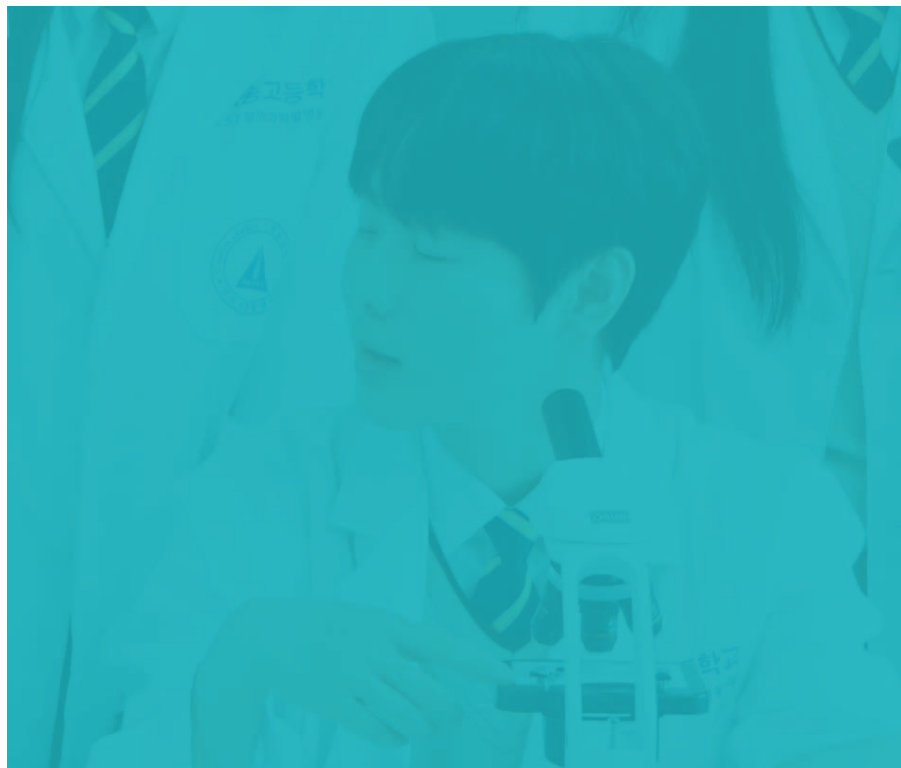




















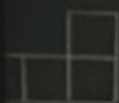
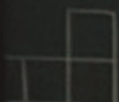
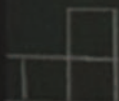
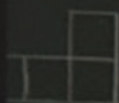
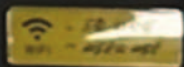
SST 활동 후 느낀점

나의 공부습관을 되돌아보며 성찰하고 성장할 수 있었음

나의 진로에 대해 생각하고 계획을 세울 수 있었음

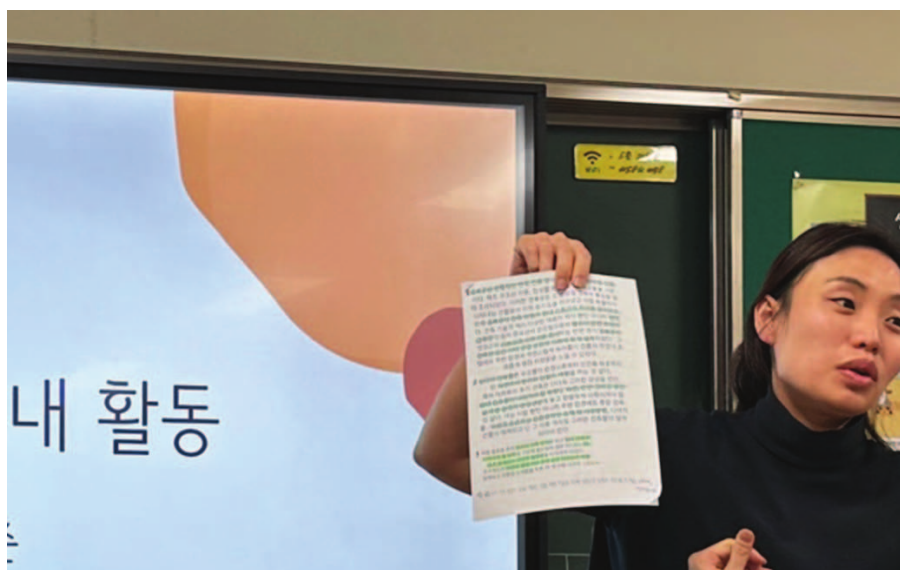
앞으로 진로를 위해 노력해야겠다는 다짐을 함

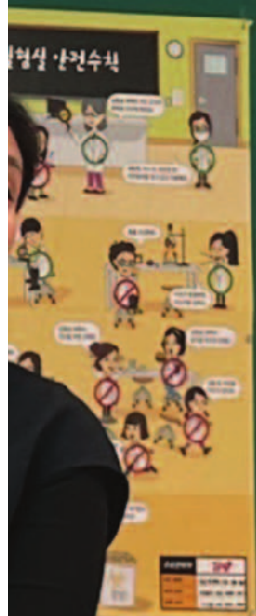




사리아동 금지!!!

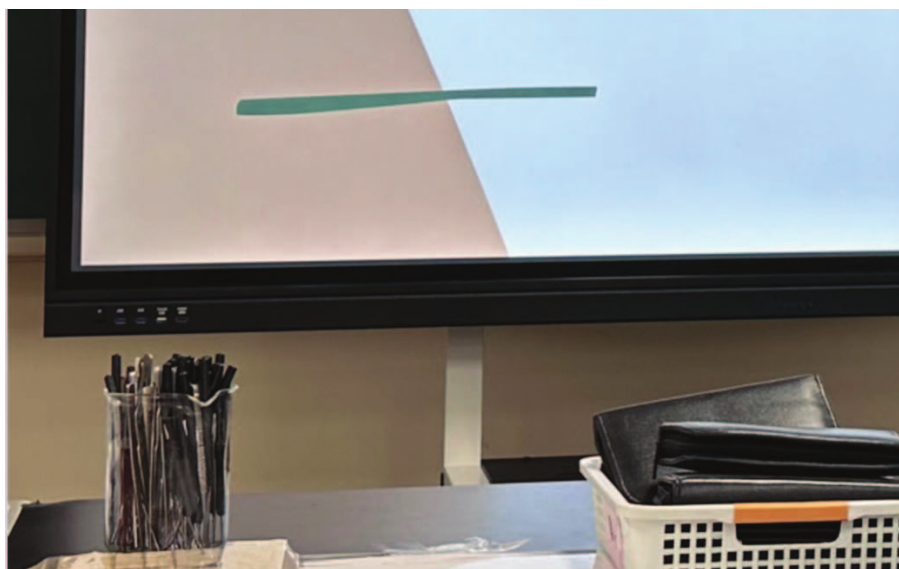
158





1A3





01. 학과계열 선정검사 결과지 구성

학생들의 학업 적성을 보여줄 수 있는 4개의 하위 소검사로 구성되어 있습니다.
각 소검사는 서로 다른 기준을 바탕으로 대학의 계열 및 직업환경을 추천합니다.



01

교과-전공적합도

- 학생이 좋아하고 잘하는 과목들이 대학교의 어떤 전공 공부에 가장 도움이 되는지 알아보는 소검사
- 상대계열인 %백분율로 나타나기 때문에 다른 학생 결과와 비교할 수 없으며, 본인 검사 결과에서 계열 간 상대적만 비교만이 가능

02

학습환경 선호도

- 학생이 어떤 학습환경을 좋아하고, 어떤 능력을 활용하는 것을 좋아하는지 알아보는 소검사
- 앞으로 공부하고자 하는 학문의 특성 및 공부 환경을 알아볼 수 있는 검사

03

계열선호도

- 학생이 대학에 진학하여 공부하고 싶은 학업선호를 고려할 때 어떤 계열이 적합한 지 보여주는 소검사
- 앞으로 공부하고자 하는 학문의 내용과 가장 부합하는 계열을 선정

04

직업환경 선호도

- 다양한 직업환경 중에서 학생이 선호하는 환경에 가장 부합하는 직업환경이 무엇인지 나타내는 소검사
- 총 6가지의 직업유형으로 나타남



01. 유형별 학습법 진단검사 결과지 구성

학습 성과에 중요한 영향을 미치는 4가지 요소(자기관리, 학습습관관리, 학습환경관리, 정보처리)들의 개인별 형성도를 진단하고, 학생에게 맞춤형 학습 가이드를 제공하는 검사



학습유형진단



‘내성-자율-학습-정보’형
유형별 학습습관 형성도 제시
(부족/보통/우수)

학습요소별 진단



1) 자기관리능력

4가지 학습요소별 진단을 통해
학생의 가장 취약한 학습습관 파악 가능

01. 유형별 학습법 진단검사 결과지 구성

학습 성과에 중요한 영향을 미치는 4가지 요소(자기관리, 학습습관관리, 학습환경관리, 정보처리)들의 개인별 형성도를 진단하고, 학생에게 맞춤형 학습 가이드를 제공하는 검사



학습유형진단



‘내성-자율-학습-정보’형
유형별 학습습관 형성도 제시
(부족/보통/우수)

학습요소별 진단



1) 자기관리능력

4가지 학습요소별 진단을 통해
학생의 가장 취약한 학습습관 파악 가능

표창장

기관명 : 백송고등학교

(영역: STEAM-Maker 교육생태계
권역별 중심교 운영 유공)

위 기관은 창의적 인재육성을 위한 과학
교육활동에 많은 공헌을 하였기에, 2022학년도
과학교육 유공기관으로 표창합니다.

2022년 12월 30일



경기도교육감 임태희





국립중앙과학관



보통서 13쪽 30쪽

과학관 상공회의으로 표출했다
과학관에 많은 영향을 미쳤다. 2003학년도
이 시점에서 이루어진 이계정부를 위한 과학

(영역 : 지음책 과학책 남을) 서명 : 제정

지하 : 전자

주제 : 대중과학

표 장





망간 레스토랑

(따라쟁이 계란)
(개구리 알 푸딩)



메인셰프:망개니즈

1. (따라쟁이 계란)



<레시피>

1. 삶은 계란을 사과모양처럼 만들어 줍니다.
2. 물에 식용색소를 풀고 잘 저어주세요.
3. 식용색소를 푼 물 안에 계란을 넣습니다.
4. 물 안에 계란은 꽤 내고 색이 빠진 계란을 사과처럼 장식해 주면 완성!



어떻게 따라쟁이 계란은 만들었을까?
계란 껍질 안에는 막이 있기 때문에 계란을 눌러서 사과 형태에 모양으로 만들 수 있습니다 그리고 막이 굳기 전까지는 색소로 계란을 착색할 수 있습니다.



2. 개구리알 푸딩



<레시피>

1. 염화칼슘 수용액과 물을 일정비율 섞어줍니다
2. 스포이드 병 안에 말린산 나트륨과 색소르 섞어줍니다
3. 염화칼슘 수용액과 물을 섞은 그릇안에 병안에 있는 색소가 섞인 말린산 나트륨을 떨어트려줍니다.
4. 다 완성된 푸딩을 체로 걸러 후 접시위에 놓으면 끝!



어떻게 푸딩을 만들었을까?

말린산 나트륨과 염화칼슘이 만나면 푸딩처럼 단단한 젤리처럼 굳는 성질을 가진 말린산칼슘이 되요!

3. 다른 분자요리들



우리가 흔히 알고 먹고있는 솜사탕과 팝콘도 수많은 분자요리들중 솜사탕은 설탕을 녹인 후 배합을 어떻게 할지럼 굳은 음식이고, 설탕의 단맛은 그대로 유지하면서 가루인 설탕을 실의 형태로 변형해 기존의 설탕과 전혀 다른 질감을 느낄 수 있다는 점에서 분자 요리라고 할 수 있다

4. 그 외 다른 이야기

따라쟁이 사과는 계란이 계란막의 성질때문에 사과처럼 모양을 잡고 색소로 인해 색을 착색해 사과같은 색이 되는 것이 마치 계란이 사과를 따라하는 것 같아 따라쟁이 사과 라고 이름 붙혔고 개구리알 푸딩은 말린산 칼슘의 형태가 개구리알을 연상시켜서 개구리알 푸딩이라고 이름 지었습니다.



분자요리

캐비어 준비물

1. 준비한 물에 알긴산나트륨을 재료:알긴산나트륨=500:2가 되도록 넣어서 섞어준다.
* 알긴산나트륨은 저온에서는 잘 녹지 않으므로 따뜻한 물을 사용하는 것이 좋다.
2. 물과 열화칼슘을 100:1로 섞은 열화칼슘수용액을 준비한다.



만드는 방법

스포이트를 이용하여 알긴산나트륨-물 혼합액을 빨아들인 후 열화칼슘이 녹은 물에 한 발짝씩 떨어뜨린다.

* 스포이트를 조금 눌러 들고 떨어뜨리거나 열화칼슘수용액이 든 컵이 긴 원테이머 표면장력에 의해 캐비어의 모양이 더 좋게 잘 만들어진다.



애플달걀

1. 끓는 물에 소금과 식초를 넣는다.
2. 계란을 넣고 완숙이 될지 강도록 8분 동안 삶는다.
3. 계란이 식기 전에 껍질을 깬다.
4. 겉지와 알자로 계란의 껍질을 누르면 색소 물에 남아 색을 입힌다.
5. 다른 가지와 새박으로 장식한다.



분자요리란

요리를 과학적으로 문자단위까지 연구하여, 음식재료의 식감,질감 등을 변형하거나 재창조하여 새로운 요리를 만드는 기법을 분자요리라고 합니다.



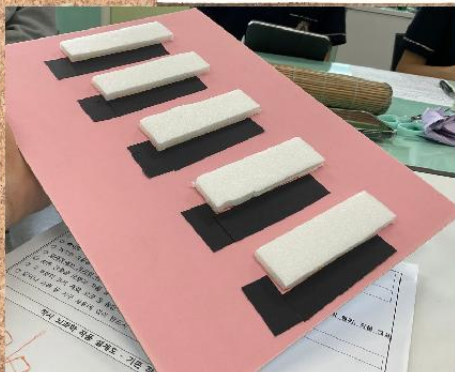
물방울 떡

해조류 중 '무릇가사리'라는 게 있다. 식용으로 사용하기 위해선 이를 잘 말려서 가공한 후 내부의 젤리같은 성분을 뽑아내 정제합니다. 식물을 원하는 형태로 만들기 위해 정제된 우룻가사리를 끓여서 녹인 후 재료와 섞어서 다시 냉동합니다. 그러면 굳으면서 젤리처럼 탱글탱글해지죠. 이런 특성을 이용해 물방울떡을 만든 겁니다.





착시 효과



작품 감상법

1. 앉아서 감상할 준비를 한다
2. 인위적으로 만든 그림자 부분에서 감상한다.
3. 대각선으로 30°내려서 감상한다.

뇌과학과 착시

뇌는 항상 주변 환경을 예측하며, 이러한 예측이 실제 감각 정보와 다를 때 착시가 생깁니다.
예를 들어, 같은 색이라도 주변 환경에 따라 다르게 보일 수 있습니다.
이를 통해 뇌가 어떻게 시각 정보를 처리하고 해석하는지 알 수 있습니다.

01

착시현상이란?

시각정보를 인지하는 과정에서 주변에 다른 정보에 영향을 받아 원래 사물에 대해 시각적인 착각이 발생하는 현상이다.

02

작품의 특징

물리적 착시를 이용해 횡단보도가 공중에 떠 있는 것처럼 표현할 수 있었다.

물리적 착시: 격자 착시에서 착상 효과에 의해 실제로는 존재하지 않는 점이 보이는 것과 같은 착시를 말한다.

reversible perspective illusion



양면성 착시

2학년 융합과학탐구



양면성 착시

(reversible perspective illusion)은 원근법과 그림자를 사용한다 우리의 뇌는 평면적인 그림에서도 원근법과 그림자를 통해 인식하는데 특정한 방식으로 그림자가 배치되거나 원근법에 따라 선이 그려지면 뇌는 그것을 특정한 깊이로 해석할 수 있어요

양면성 착시 감상방법

양면성 착시 작품의 감상 방법으로 는 여러가지 방법이 있습니다 첫번째로는 정해진 관점을 찾아야 합니다 이러한 착시 작품은 보통 특정한 위치에서 봐야만 효과가 제대로 나타납니다 이 작품은 작품의 정 가운데를 응시하며 좌 우로 천천히 이동하면서 감상해야 최상의 효과를 발휘합니다



MORE INFORMATION AT WWW.REALLYGREATSITE.COM



운동 착시

20422 전예린



작품의 제목 : 위글웨글

작품 감상평

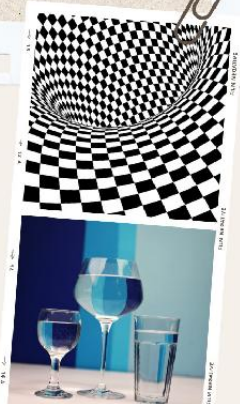
만들때까지만 해도 착시가 잘 일어날지 확신이 안 생겼는데 만들고 나니 착시가 잘 일어나서 신기하였습니다. 반면, 착시가 잘 일어나지만 몸을 앞뒤로 직접 반복해서 움직여야 하는 불편함이 있었습니다.

물리적 착시



착시와 뇌과학

착시현상이라는 것은 눈으로 본 것을 뇌가 정확하게 인식하기 위해서 계산을 하는 과정에서 나오는 현상이라고 볼 수 있습니다. 주변의 환경이나 위치 정보 등에 따라서 착각을 하게 된다고 합니다. 이 작품에서는 운동 착시가 사용되었습니다.





새싹인삼 성장일지



Day 1

새싹인삼을 심었다.

새싹 1:음지(대조군)
새싹 2:양지(실험군)

조각변안-받는 빛의
세기가 더 클수록
더 잘 자랄것이다.

동계변안-물의 양,
흙의 종류, 화분의 종류



Day 2

새싹인삼에 싹이
나기 시작했다

음지식물-싹이 남
양지식물-싹이 안남



Day 3

새싹인삼의 줄기가
보일만큼 성장했다

음지식물-줄기가 보일
정도로 성장함
양지식물-싹이 남



Day 4

새싹인삼의 잎이
나기 시작했다

음지식물-잎이 자람
양지식물-줄기가 조금
보일정도로 성장함



Day 5

새싹인삼이 죽었다

음지식물-죽었다
양지식물-죽었다



결과

결과적으로 빛을
적게 받은 음지식
물이 빛을 더 많이
받은 양지식물보다
더 잘 자랐다. 그 이
유는 변인통제의
오차에서 일어난
것으로 추정된다.
물을 주는 시기, 물
을 주는 양, 주는 물
의 질 등이 대체적
으로 음지식물에게
주는 물이 더욱 조
건이 좋았던거같
다. 이로 인해 양지
식물은 제대로된
성장을 하지 못했
을 것이다.

20522 정현직

새싹인삼 성장연구

가설

조명을 받은 인삼보다 안 받은 인삼이 더 잘 자랄것이다.

연구의 조건

대조군: 조명을 아예 받지 않는 인삼
실험군1: 12시간조명을 받는 인삼
실험군2: 24시간조명을 받는 인삼
공통조건: 물의 양은 같게 준다

새싹인삼 재배조건

생육 환경: 햇빛이 잘 되고 통풍이 잘되는 곳

연구의 결과

성장 비교

조명x > 조명12시간 > 조명24시간

성장 차이가 나는 이유

LED식물 조명은 거리에 따라 다른 스펙트럼이 나오기 때문에 30cm 정도 띄워줘야 하는데 너무 가까이 조명을 놔두었다.



15일째



18일째

탐구결론&제언

연구결론: 새싹인삼에게는 조명을 받는 것보다 안받는 것이 좋다
제언: 새싹인삼은 조명보다는 햇빛이 잘 통하는 곳과 통풍이 잘 되는 곳에서 재배가 잘 될것이다.



새싹인삼 성장연구

가설

일반 수경재배는 잘 자라지만

개구리알은 뿌리가
썩을 것이다.

연구 조건

대조: 일반적인 수경재배

실험: 개구리알을 풀어둔 수경재배

공통조건: 물의 종류, 컵, 스폰지 등

일반 인삼 재배 조건



기후: 평균 기온은 연간 9.9°C에서 13.9°C 사이여야 합니다. 하절기에는 20~25°C 정도이며, 35°C를 넘어가면 생리적 문제가 발생할 수 있습니다. 강우량은 연간 700~2,000mm이지만 적당량은 1,100~1,300mm입니다.

일조량: 산림광이 노지광량의 1/8~1/13 정도가 적당합니다.

토양: 질소가 과다하지 않고, 인산과 치환성 염기가 적당한 토양이 좋습니다. 적당한 산도는 5.0~6.0이며 오염되지 않은 속진이 필요합니다

연구 결과

성장 비교

일반>개구리알

이러한 결과가 나오는 이유?

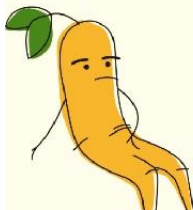
개구리알이 있는 수경재배는 물에 너무 많이
달아 뿌리가 썩는다
물의 흡수에 방해로 제대로 성장하지 못한다.



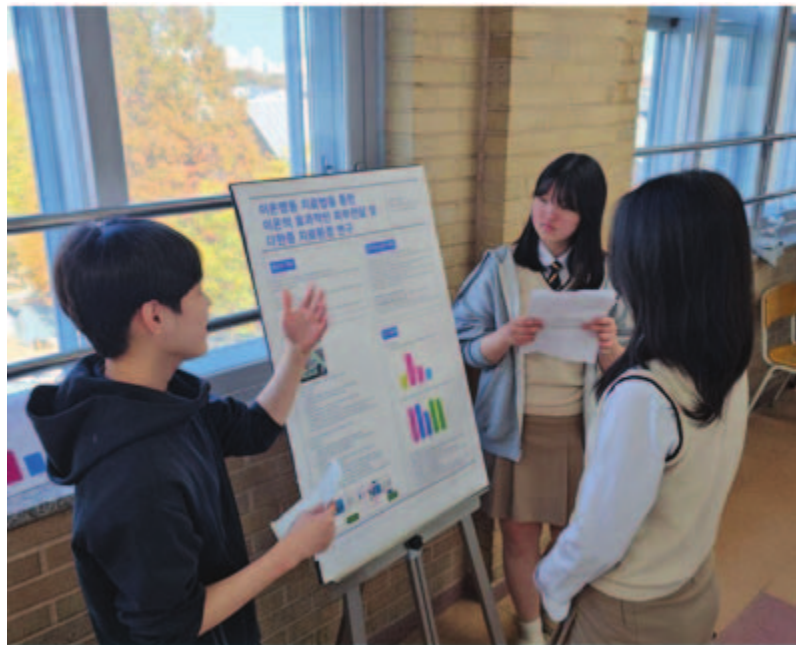
결론 및 제언

인삼을 교체 후에는 개구리알이 없을 때가
잘 자랐습니다.

하지만 개구리알에 잠긴다면
썩게 되고 없어 있다면 잘자라긴
하지만 물을 잘 못 받았습니디.
즉 가설이 일치하였습니다.







0 파스 할구

2532 알현우

개요
배경

- 1) 파스별 성분과 차이 및 효능을 분석함으로써 파스의 본질에 대해 탐구
- 2) 천연 성분을 이용해 인체에 미치는 약효를 파스화할 수 있는 파스를 할구
- 3) 파스의 부작용 및 부작용을 개선할 수 있는 방법에 대해 탐구

소용 성분	1세대	알리신인 에일, 알리신인 클리콜	파스의 소용 성분 성분 크기 대와 2세대로 나눌 수 있다
	2세대	안도메타인, 케토프로판, 파복/강화비 나, 디올로데(NASIDe)	
물파스		연통, 알파, 박아유	알리신인 속에서 가장 큰, 발효하는 비교적 가벼운 통는 1세대 성분들, 고밀도인 성분거나 알리신도가 있어
꽃파스		플라비인, 노닐렌비닐아이드, 니코틴인 연질	은 통들이 나타나는 알리신 2세대 성분이 효과적이다

① 토한

옛사람들은 타박상, 한 데, 어깨결림, 신근통이 있을 때 토한으로 다스렸다. 이는 수만 년을 이어온 성분이 알과 알을 가진 것이다.

② 황백나무

전립선암과 외과대학 할구를 여과교수인 황백나무 파스는 전속시간이 오래 파스의 리에 이십이며, 또한 인체에 부작용과 부작용을 이 천연파스로 사용하기에 적합하다.

③ 고무

고무는 천연파스의 재료로 사용하려는 연구 또한 이루어졌는데 연구에 따르면 VAS에 의한 통을 알수를 막을 결과 수을 후 2시간에 고무파스를 부착한 집안은 유의한 효과를 보였다.

방법

- (1) 파스의 성분 및 작용 원리에 대해 조사
- (2) 인터넷, 서적, 논문을 통해 파스의 성분과 효능에 대해 조사
- (3) 현재 사용되는 파스의 오늘날용으로 인한 문제 상황 탐구
- (4) 문제 상황을 개선할 수 있는 천연 물질 후보 탐색



한국 사회 속 사회적 약자가 겪는
노동 문제와 해결 방안 연구



2205 김서현
2211 신주은 2217 이연우

동월농장
지도 교사 - 홍정훈 선생님

연구의 필요성 및 목적

사회적 역자들은 세상을 살아가면서 온갖 차별과 우호하지 않은 시선을 받고 살아간다. 그들이 겪는 차별은 심각한 사회문제로서 우리 모두가 해결해야 할 과제이다. 특히 장애인, 노인, 저소득층, 이주민, 성소수자 등은 사회적 차별과 배제의 대상이다. 우리 사회는 이러한 사회적 차별과 배제를 해소하고 모든 시민이 평등하게 살아가는 사회를 만들기 위해 노력해야 한다.

0454

문제풀이 - 물리량과 그 단위에서 주어진 정의를 제대로
 보았는지 묻는다. 상대적으로 작은 네 성희름을
 만드는 새로운 논리



핵심 방안 - 성폭력 피해자들을 위한 성폭력 센터
개설 및 센터를 제대로 운영하도록 한다. 폭력 휴식
후 원활하게 직장 직업을 할 수 있는 프로그램을
시행한다.



장대인

문제풀이 - '칼에인 의무 고문 제도'를 공공기관에서도 지키지 않아서 일자리를 갖기 어렵고 권고사직을 당하는 세력이 생길 것으로 보인다.



재능 발안 - 잠재력을 가진 사람들의 권리가 존중되도록 보장되어야 함을 교육 및 협력을 통하여 말한다. 장애인 취학 제도를 활성화하고 장애인 학비 지원 제도로 전달 특수 교사 매진 등을 지원한다.



외국인

문제점 - 직장 내 처벌이 잦아 재대로 된 근로 환경을 조성해 주지 않는 경우도 있으며 생활 시선 및 편견이 있다.



해결 방안 - 외국인을 위한 서비스를 제공 및 서비스에 접근하기 쉽도록 지원한다. 노동위원회에 구제를 신청하거나 법원에 부당노동 행위에 대해 소송을 제기한다.



노인

요제길 - 일차의 달 생계가 위태롭다. 노년 가구 중 44.4%가 월평균 근로소득이 300만 원 미만인 것으로 드러났다.



특정 청년 - 직장 내 교육 및 인식 개선과 직장내 업무태도를 중점한다. 노인의 일차적응을 제공해주는 데에 도움을 주는 것 활용한다. 노년층 대상으로 사회 활동 경험을 제공할 수 있도록 지원한다.

성수 습자

본재협 - 직장 내 괴롭힘 및 권위에 없다. 불성애자, 양성애자는 41.7%가 괴롭힘을 당했다고 응답했다. 트랜스젠더의 경우는 62%로 더 높았다. 권고사칙을 달한 불성애자, 양성애자는 14.1%이며 트랜스젠더는 24.1%였다.



해결 방안 - 평소수차에 대한 현행적인 시안을 줄이기 위해 직장 내 교통통 실시한다. 직장 내 교통통에 대한 근로자조정으로 교통통 사실을 알게 된 경우 타언어어도 신고가 가능하니 이를 적극 활용한다.

정수년

문제집 - 아르바이트의 처우가 열악했다. 근로계약서는 물론 주휴수당을 챙겨주는 곳은 드물다.



해결 방안 - 언론 매체에서 청소년의 노동 인권 문제를 보도하여
 심각성을 알린다. 근로계약서 작성 방법, 대한 법률을 제공한다.
 근로계약서 작성을 일주거 거부할 시 관련 법률에 의해 퇴
 퇴고 노동부에서 신고하도록 한다.

미식적 측면

사실 구성요건은 경우, 사실적 행위를 객관적 의미로 바라보지 않는다. 작은 인적 재산은 곧 근원적 자원을 드러낼 수 있게 된다.

사실적 약자인 경우,
약자라는 사실에 좌절하지 않고 도약하며 노력한다.

결과 및 제언

사회적 역자가 겪는 피해 사례들을 찾아보면, 사회적인 면에서 노동법적 규범에 어긋나다는 사실을 발견하게도, 또한 이들에게 경제적 열악하게도 여러 문제를 보았다. 사회적 역자는 사회적 역자를 위한 제도적 지원, 복지 프로그램에 놓여져 있는 사회적 역자가 있다. 이런 사람들이 제대로 된 복지를 받을 수 있도록 여력 있는 관심과 정책이 필요하다는 것과 이 문제에 대한 심각성을 알고 해결할 나귀어 찾고자 하였다.

레트로 퓨처리즘의 디자인적 감성과 K-POP산업 내 적용 사례에 대한 탐구

최은혜(연세대학교 / 의과대학 / 손지민)

연구번호: 2314

연구제안서: 2105



연구의 개요

1. 연구의 목적

1. 레트로 퓨처리즘의 디자인적 감성과 K-POP 산업의 연관성 파악, 특히, 뮤직 비디오, 앨범 디자인, 공연 디자인 등 K-POP 산업 전반에 걸쳐 디자인의 역할과 중요성을 파악하고, K-POP 산업의 미래에 대한 전망을 제시한다.

2. 레트로 퓨처리즘의 디자인적 감성을 K-POP 산업의 디자인적 감성과 비교 분석하여, K-POP 산업의 디자인적 감성의 특징을 파악하고, K-POP 산업의 디자인적 감성의 변화 추이를 파악한다.

3. 레트로 퓨처리즘의 디자인적 감성을 K-POP 산업의 디자인적 감성과 비교 분석하여, K-POP 산업의 디자인적 감성의 특징을 파악하고, K-POP 산업의 디자인적 감성의 변화 추이를 파악한다.

연구방법 및 절차

1. 레트로 퓨처리즘의 디자인적 감성을 K-POP 산업의 디자인적 감성과 비교 분석하여, K-POP 산업의 디자인적 감성의 특징을 파악하고, K-POP 산업의 디자인적 감성의 변화 추이를 파악한다.

2. 레트로 퓨처리즘의 디자인적 감성을 K-POP 산업의 디자인적 감성과 비교 분석하여, K-POP 산업의 디자인적 감성의 특징을 파악하고, K-POP 산업의 디자인적 감성의 변화 추이를 파악한다.

3. 레트로 퓨처리즘의 디자인적 감성을 K-POP 산업의 디자인적 감성과 비교 분석하여, K-POP 산업의 디자인적 감성의 특징을 파악하고, K-POP 산업의 디자인적 감성의 변화 추이를 파악한다.

연구의 이론적 배경

1. 레트로 퓨처리즘

레트로 퓨처리즘은 1970년대 후반부터 1980년대 초반에 유행했던 디자인 스타일로, 1950년대와 1960년대의 디자인을 모방하여, 미래에 대한 낙관적인 시각을 표현하는 디자인이다.

2. 레트로 퓨처리즘의 디자인적 감성

레트로 퓨처리즘의 디자인적 감성은 1970년대 후반부터 1980년대 초반에 유행했던 디자인 스타일로, 1950년대와 1960년대의 디자인을 모방하여, 미래에 대한 낙관적인 시각을 표현하는 디자인이다.

3. 레트로 퓨처리즘의 디자인적 감성의 특징

레트로 퓨처리즘의 디자인적 감성의 특징은 1970년대 후반부터 1980년대 초반에 유행했던 디자인 스타일로, 1950년대와 1960년대의 디자인을 모방하여, 미래에 대한 낙관적인 시각을 표현하는 디자인이다.

4. 레트로 퓨처리즘의 디자인적 감성의 변화

레트로 퓨처리즘의 디자인적 감성의 변화는 1970년대 후반부터 1980년대 초반에 유행했던 디자인 스타일로, 1950년대와 1960년대의 디자인을 모방하여, 미래에 대한 낙관적인 시각을 표현하는 디자인이다.

5. 레트로 퓨처리즘의 디자인적 감성의 미래

레트로 퓨처리즘의 디자인적 감성의 미래는 1970년대 후반부터 1980년대 초반에 유행했던 디자인 스타일로, 1950년대와 1960년대의 디자인을 모방하여, 미래에 대한 낙관적인 시각을 표현하는 디자인이다.

6. 레트로 퓨처리즘의 디자인적 감성의 결론

레트로 퓨처리즘의 디자인적 감성의 결론은 1970년대 후반부터 1980년대 초반에 유행했던 디자인 스타일로, 1950년대와 1960년대의 디자인을 모방하여, 미래에 대한 낙관적인 시각을 표현하는 디자인이다.

7. 레트로 퓨처리즘의 디자인적 감성의 요약

레트로 퓨처리즘의 디자인적 감성의 요약은 1970년대 후반부터 1980년대 초반에 유행했던 디자인 스타일로, 1950년대와 1960년대의 디자인을 모방하여, 미래에 대한 낙관적인 시각을 표현하는 디자인이다.

K-pop 아이돌 NCT127 앨범 커버, 포스터 디자인 분석



1. 앨범 커버 디자인
- 앨범 커버 디자인은 앨범의 주제와 분위기를 전달하는 중요한 역할을 한다.

2. 앨범 커버 디자인의 특징
- 앨범 커버 디자인은 앨범의 주제와 분위기를 전달하는 중요한 역할을 한다.

3. 앨범 커버 디자인의 변화
- 앨범 커버 디자인은 앨범의 주제와 분위기를 전달하는 중요한 역할을 한다.

4. 앨범 커버 디자인의 미래
- 앨범 커버 디자인은 앨범의 주제와 분위기를 전달하는 중요한 역할을 한다.

5. 앨범 커버 디자인의 결론
- 앨범 커버 디자인은 앨범의 주제와 분위기를 전달하는 중요한 역할을 한다.



1. 앨범 커버 디자인
- 앨범 커버 디자인은 앨범의 주제와 분위기를 전달하는 중요한 역할을 한다.

2. 앨범 커버 디자인의 특징
- 앨범 커버 디자인은 앨범의 주제와 분위기를 전달하는 중요한 역할을 한다.

3. 앨범 커버 디자인의 변화
- 앨범 커버 디자인은 앨범의 주제와 분위기를 전달하는 중요한 역할을 한다.

4. 앨범 커버 디자인의 미래
- 앨범 커버 디자인은 앨범의 주제와 분위기를 전달하는 중요한 역할을 한다.

5. 앨범 커버 디자인의 결론
- 앨범 커버 디자인은 앨범의 주제와 분위기를 전달하는 중요한 역할을 한다.



1. 앨범 커버 디자인
- 앨범 커버 디자인은 앨범의 주제와 분위기를 전달하는 중요한 역할을 한다.

2. 앨범 커버 디자인의 특징
- 앨범 커버 디자인은 앨범의 주제와 분위기를 전달하는 중요한 역할을 한다.

3. 앨범 커버 디자인의 변화
- 앨범 커버 디자인은 앨범의 주제와 분위기를 전달하는 중요한 역할을 한다.

4. 앨범 커버 디자인의 미래
- 앨범 커버 디자인은 앨범의 주제와 분위기를 전달하는 중요한 역할을 한다.

5. 앨범 커버 디자인의 결론
- 앨범 커버 디자인은 앨범의 주제와 분위기를 전달하는 중요한 역할을 한다.

사바버 핑크 감성의 메스파 <Girls>의 NEW 굿즈 디자인



(1) 색감

핑크배경

핑크배경은 따뜻하고 부드러운 느낌을 주며, 사랑과 로맨스를 상징하는 색이다.
→ 메스파 <Girls>의 NEW 굿즈 디자인에 핑크배경을 활용하여, 사랑과 로맨스를 상징하는 이미지를 표현한다.

블루배경

블루배경은 차분하고 안정적인 느낌을 주며, 신뢰와 안정을 상징하는 색이다.
→ 메스파 <Girls>의 NEW 굿즈 디자인에 블루배경을 활용하여, 신뢰와 안정을 상징하는 이미지를 표현한다.

(2) 효과

→ 메스파 <Girls>의 NEW 굿즈 디자인에 다양한 효과를 활용하여, 시각적인 흥미를 유발한다.
→ 메스파 <Girls>의 NEW 굿즈 디자인에 다양한 효과를 활용하여, 시각적인 흥미를 유발한다.

→ 메스파 <Girls>의 NEW 굿즈 디자인에 다양한 효과를 활용하여, 시각적인 흥미를 유발한다.
→ 메스파 <Girls>의 NEW 굿즈 디자인에 다양한 효과를 활용하여, 시각적인 흥미를 유발한다.

→ 메스파 <Girls>의 NEW 굿즈 디자인에 다양한 효과를 활용하여, 시각적인 흥미를 유발한다.
→ 메스파 <Girls>의 NEW 굿즈 디자인에 다양한 효과를 활용하여, 시각적인 흥미를 유발한다.

→ 메스파 <Girls>의 NEW 굿즈 디자인에 다양한 효과를 활용하여, 시각적인 흥미를 유발한다.
→ 메스파 <Girls>의 NEW 굿즈 디자인에 다양한 효과를 활용하여, 시각적인 흥미를 유발한다.

→ 메스파 <Girls>의 NEW 굿즈 디자인에 다양한 효과를 활용하여, 시각적인 흥미를 유발한다.
→ 메스파 <Girls>의 NEW 굿즈 디자인에 다양한 효과를 활용하여, 시각적인 흥미를 유발한다.

→ 메스파 <Girls>의 NEW 굿즈 디자인에 다양한 효과를 활용하여, 시각적인 흥미를 유발한다.
→ 메스파 <Girls>의 NEW 굿즈 디자인에 다양한 효과를 활용하여, 시각적인 흥미를 유발한다.

연구의 결론 및 결과

1. 레트로 퓨처리즘의 디자인적 감성과 K-POP 산업의 연관성 파악, 특히, 뮤직 비디오, 앨범 디자인, 공연 디자인 등 K-POP 산업 전반에 걸쳐 디자인의 역할과 중요성을 파악하고, K-POP 산업의 미래에 대한 전망을 제시한다.

2. 레트로 퓨처리즘의 디자인적 감성을 K-POP 산업의 디자인적 감성과 비교 분석하여, K-POP 산업의 디자인적 감성의 특징을 파악하고, K-POP 산업의 디자인적 감성의 변화 추이를 파악한다.

3. 레트로 퓨처리즘의 디자인적 감성을 K-POP 산업의 디자인적 감성과 비교 분석하여, K-POP 산업의 디자인적 감성의 특징을 파악하고, K-POP 산업의 디자인적 감성의 변화 추이를 파악한다.

참고문헌



기후변화에 대응하는 스마트팜에 관한 연구

<미래융합연구소>

지도교사: 배성일

일명: ICT

일시: 2417 목요일
2515 일요일, 2517 화요일

1. 연구목적

기후변화가 초래한 식량문제를 탐구한다. 스마트팜, 스마트 시대의 필요성과 사용되는 기술을 탐구하고, 앞서 말한 문제들을 해결할 스마트팜을 제작한다.

2. 연구의 이론적 배경

- 1) 스마트팜이란 전자 데이터 수집 센서를 이용해 한정한 자원을 효율적으로 관리하는 도시이다. 기후변화, 환경오염, 산업화, 도시화에 따른 도시의 비효율적 운영을 최소화한다.
- 2) 스마트팜은 특정 장치를 이용해 농작물 재배 시설의 온도, 습도, 햇빛량, 이산화탄소, 토양 등을 측정하고 적절한 환경을 조성한다.
- 3) ICT(정보통신기술)은 스마트팜의 핵심이라고 할 수 있는 기술로서 도시의 통령적 커뮤니케이션의 중요성을 제공한다. ICT의 발달로 인터넷 네트워크 상에서의 여러 문제를 해결할 수 있다.

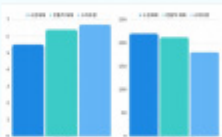
3. 연구 방법 및 절차



- 1) 아두이노를 이용하여 토양 습도를 확인할 수 있는 스마트팜을 제작한다.
- 2) 화분을 3D모델링하여 3D프린터로 프린트한다.
- 3) 화분에 흙을 넣고 강냉이를 심는다.
- 4) 아두이노로 제작한 토양 습도 센서와 식물 생장 LED를 화분에 설치한다.
- 5) 수경 재배와 토양 재배 식물을 관찰 및 비교 실험을 한다.

4. 연구 결과

수경재배 1일 1회, 전통적 재배와 스마트팜은 1일 2회씩 물을 주었다. (1일, 스마트팜에는 습도센서를 설치하여 일정한 물을 주도록 한다.)



1) 식물의 길이

수경재배 - 5.5cm

전통적 재배 - 6.4cm

스마트팜 - 6.7cm

2) 4일간 사용된 물의 총합

수경재배 - 약 220ml

전통적 재배 - 약 212ml

스마트팜 - 약 180ml

5. 연구의 결론 및 제언

- 스마트팜과 기존의 재배방식에 사용된 물을 양을 비교해본 때, 스마트팜에서 더 적은 물이 사용되었다. 이를 통해 기후변화에 대응하여 재배된 물로 더 식물재배를 할 수 있을 것이다.
- 재배방식에 따라 식물이 많이 자라는 큰 차이가 없었다. 양치이한 결과를 위해서 장기적인 실험이 필요하다.
- 스마트팜을 이용해 적은 공간으로도 재배할 수 있다.
- 실내에서 스마트팜으로 키운 식물과 실외에서 키운 방법으로 키운 식물을 비교해 품질의 차이점을 찾는 연구가 필요하다.
- 이따음이 첨단기술로 해결할 수 있는 사회문제를 찾고, 구체적인 해를 탐험을 찾는 연구가 필요하다.

6. 참고문헌

- 신봉익, 전예경, ICT 기반 스마트팜 설계, (2020년)
- 주영태, 김보소, 김유진, 고부가가치 농산물을 재배를 위한 스마트팜 시스템 개발, 순천대학교(2022년)
- 아두이노 스마트 팜 만들기 - 아두이노 편
- [재배의 정석 #4] 수경재배와 토양재배 - 서울 경제 TV
- 토양재배 수경재배 비교 - 네이버 블로그 '재배'



지속가능한 발전

지속가능한 발전이란?

지속가능발전(Sustainable Development, SD)

*미래 세대가 그들의 욕구를 충족할 수 있는 기반을 저해하지 않는 범위 내에서, 현 세대의 욕구를 충족시키는 발전

*인간 사회가 주변 환경과 조화를 이루며 자유롭게 발전의 기회를 갖는 것

우리의 실천방안

1. 자원 절약 : 전기와 물 사용 줄이기
재활용 및 분리 배출 철저히 하기
2. 친환경 소비 : 로컬 제품 구매
플라스틱 줄이기 (재사용 용기 사용)
3. 교통수단 선택 : 대중교통, 자전거 이용하기
4. 식습관 개선 : 고기 소비 줄이기
음식물 쓰레기 줄이기
5. 에너지 효율적인 제품 사용 : 에너지 효율이 높은 제품 구매



지속가능발전 목표

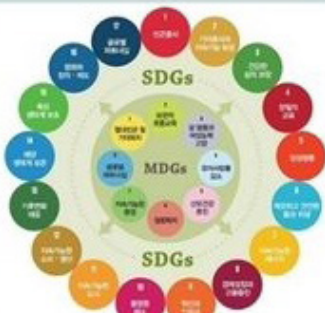
지속가능발전목표

(Sustainable Development Goals, SDGs)

*사람, 지구환경, 공동의 번영을 위한 행동 계획

*사람, 지구, 번영, 평화, 그리고 협력에 관한 범 지구적 행동을 촉구하는 목표

*밀레니엄개발목표(MDGs)의 연장선





TEACHER INTERVIEW

KIM YUMIN TEACHER



THE REASON WHY I INTERVIEWED KIM YUMIN TEACHER

I interviewed Kim Yumin teacher, a social studies teacher among our school teachers. Because I am interested in social studies and I want to go to the sociology department.

I ASKED A FEW QUESTIONS

What is the reason to become a teacher?
Why did you choose social studies among many subjects?
What was the effort you made to become a teacher?
What kind of teacher do you want to be?
When do you feel most proud of your teaching career?

THE CONTENT OF AN INTERVIEW

Kim Yumin teacher is a social studies teacher. She is very good at learning and sharing knowledge. Also, she believes in the importance of learning to make a positive impact on students' lives. She has a passion for exploring various subjects, including science, history, and geography. She is also very interested in social studies and has a strong foundation in this field. She has been teaching for many years and has a wealth of experience. She is a very dedicated teacher and is always looking for ways to improve her teaching skills. She is also very friendly and approachable, and she is always willing to help her students. She is a very good role model for her students and is always encouraging them to do their best. She is a very good teacher and is always looking for ways to improve her teaching skills. She is also very friendly and approachable, and she is always willing to help her students. She is a very good role model for her students and is always encouraging them to do their best.

AFTER THE INTERVIEW

Through the interview, I learned about Kim Yumin teacher's values as a teacher and what she did and what she would do to become a great teacher for students. I decided to work more harder and be passionate about my work like the teacher.

SHIN HANBIT

HANDSOME TEACHER

Let me introduce Shin Han-bit, a physical education teacher at Baeksong High School. Shin Han-bit teacher lives in Dongsan-dong, Seoul. He has 4 family members, a mother, and a younger brother. His hobby is playing baseball in every Saturdays the baseball club. His favorite food is pizza. Thanks to his P.E teacher in the middle school, he decided to be a P.E teacher. Because his teacher was so good and fun and he loved the students a lot of in the middle school.



He wanted to be a great teacher like his teacher. It is similar to his teacher's.

He said he came to Baeksong high school which have baseball team. Lastly, his most memorable students is Cho young-taun who is baseball player in kwanon Hero. He was memorable because he always acted politely as a student and as a player. Thank you for reading my interview.

BASEBALL

ENGLISH TEACHER

MY ENGLISH TEACHER



INTRODUCTION
Today, I'm going to introduce my English teacher, MY English teacher, Sun Hye-Sung. She lives in Trujillo, Honduras and loves her husband and two kids. Her favorite food is a banana and she enjoys watching movies.

ABOUT ENGLISH TEACHER

The reason why she became an English teacher is that she fell in love with English and she had a nice English teacher when she was in high school. Also, she told us that we need to use English in our lives to get a good job.



ENGLISH

MEET THE TEACHER

Mr. JeSeung



Introduction

His name is JeSeung. Let me introduce my 10th teacher.

All About me

My teacher's name is Mr. JeSeung and he is from South Korea. He lives in Gyeonggi-do. The master's age of Seoul is 30. He is a nice and fun guy. He first came to my school and was a teacher in elementary school. His favorite sport is soccer and he is a fan of the Korea national football team. He is a very good teacher and he is always looking for ways to improve his teaching skills. He is also very friendly and approachable, and he is always willing to help his students. He is a very good role model for his students and is always encouraging them to do their best.



Import

Exp

Cartoon eye - left



Solid



Hole

by TinkercadShapes

In: Creatures & Characters > Faces



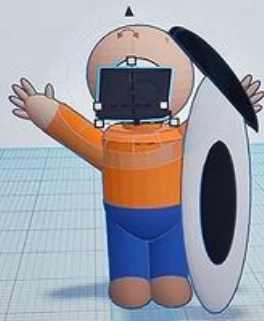
Creatures & Chara



All



More Shapes



Settings

1. 3D 프린팅 기술



필라멘트



1

• 3D 프린팅 기술

- 3D 프린팅의 정의 및 역사
· 컴퓨터로 설계된 3D 모델을 물체로 출력하는 기술로 3D 프린팅 기술로 불리는 것이 3D 프린팅 기술로 불린다. 3D 프린팅 기술은 3D 모델링 기술, 3D 프린팅 기술, 3D 프린팅 기술 등
- 3D 프린팅의 사용 분야
· 3D 프린팅 기술은 제조업, 건축업, 의료업, 항공우주업, 자동차업, 농업, 공작업, 디자인업 등
- 3D 프린팅의 장점
· 3D 프린팅 기술은 3D 모델을 물체로 출력하는 기술로 3D 프린팅 기술로 불리는 것이 3D 프린팅 기술로 불린다. 3D 프린팅 기술은 3D 모델링 기술, 3D 프린팅 기술, 3D 프린팅 기술 등
- 3D 프린팅의 사용 분야
· 3D 프린팅 기술은 제조업, 건축업, 의료업, 항공우주업, 자동차업, 농업, 공작업, 디자인업 등





